

SPRAWOZDANIE
Z DZIAŁALNOŚCI MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
W CZELADZI W ROKU 2014

1. Stan i zmiany w organizacji Biblioteki

1.1. Najważniejsze problemy w działalności Biblioteki; osiągnięcia i sukcesy; co utrudniało pracę?

W 2014 roku Biblioteka prowadziła bogatą i różnorodną działalność: placówki podejmowały nowe inicjatywy oraz kontynuowały wcześniej zainicjowane działania.

Dzięki współpracy z organizacjami pozarządowymi, które pozyskały granty z FIO na aktywizację mieszkańców kategorii wiekowej 60+, mogliśmy wzbogacić ofertę naszych działań i zaproponować seniorom wiele interesujących ich zajęć (kursy komputerowe, warsztaty psychologiczne: trening motywacyjny, szkolenia dotyczące wolontariatu seniorów, pierwszej pomocy, itp.).

Pozyskane dodatkowe dochody własne i nadzwyczaj oszczędne gospodarowanie środkami budżetowymi pozwoliły na kontynuację zmian w Filii 1: wymianę części regałów i wykładziny w wypożyczalni dla dorosłych, odświeżenie placówki.

W 2014 r. pozyskała dla Biblioteki dwa granty:

- na realizację spotkania *O wyższości chinkali nad polskim żurem* – grant w konkursie *Kierunek: Wschód* realizowanym w ramach programu *Przemiany w Regionie RITA-Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności*, którego operatorem jest *Fundacja Edukacja dla Demokracji*
- na realizację projektu *Czeladzkie Koło Gospodyń Miejskich* w ramach konkursu *Tu mieszkam, tu zmieniam* organizowanego przez Bank Zachodni WBK; projekt będzie realizowany w terminie luty-czerwiec 2015 r. i będzie polegał na zorganizowaniu nieformalnej grupy kobiet w różnym wieku, spotykających się dwa razy w miesiącu na warsztatach rękodzielniczych i projekcjach filmowych, założeniem projektu jest zbudowanie wspólnoty międzypokoleniowej kobiet i zwiększenie integracji społecznej mieszkank Czeladzi

1.2. Zmiany w dokumentach organizacyjnych i ich zakres w stosunku do stanu w 2013 r.

W roku sprawozdawczym wprowadzono nowe lub dokonano zmian w następujących dokumentach wewnętrznych MBP:

- Instrukcji procedur kontroli finansowej – zmiany
- Instrukcji obiegu, kontroli i archiwizowania dokumentów finansowo-księgowych w MBP – zmiany
- Regulamin korzystania a Publicznego Punktu Dostępu do Internetu zlokalizowanego w Filii 2 MBP – nowy
- Regulamin imprez MBP - nowy
- Regulamin Pracy – zmiany dot. czasu pracy w 2015

Opracowano też nową *Instrukcję kancelaryjną*, *Rzeczowy wykaz akt* oraz *Instrukcję działania składnicy akt* i wszystkie dokumenty złożono w Archiwum Państwowym do akceptacji.

1.3. Czy istnieją zagrożenia, a może własne plany dotyczące zmian w sieci bibliotecznej w 2015 r. (np. łączenie lub likwidacja filii, połączenie Biblioteki z inną instytucją?)

Na chwilę obecną żadne zagrożenia nie występują.

1.4. Nagrody, wyróżnienia otrzymane przez Bibliotekę i bibliotekarzy w 2014 r. (kto przyznał, za co).

We wrześniu 2014 MBP została nagrodzona Pierścieniem Saturna – honorową nagrodą Burmistrza Miasta - za całokształt działań na rzecz Uniwersytetu Trzeciego Wieku (z okazji 5 rocznicy jego działalności).

2. Zmiany w sieci. Modernizacja bazy lokalowej

2.1. Utworzenie nowych filii, punktów bibliotecznych; nowe komórki organizacyjne (lokalizacja, wyposażenie).

W marcu 2014 r. decyzją władz miasta Miejskiej Bibliotece Publicznej została powierzona funkcja operatora Galerii Sztuki Współczesnej Elektrownia, nowego obiektu zrewitalizowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO Województwa Śląskiego na lata 2007-2013. Biblioteka miała sprawować opiekę merytoryczną nad działalnością Galerii, koordynować jej działalność kulturalną i edukacyjną, współtworzyć kalendarium imprez oraz prowadzić sprawozdawczość z realizacji zadań projektowych (na podstawie danych statystycznych przekazywanych przez Galerię). Ponieważ GSW nie miała zapewnionych środków na działalność, MBP pomagała pozyskiwać fundusze od sponsorów i była współorganizatorem niektórych imprez.

W ciągu 2014 r. w GSW odbyło się 124 wydarzenia (wystawy czasowe, koncerty, spektakle, przedstawienia, konferencje, konkursy, wykłady, imprezy okolicznościowe...), w których wzięło udział 19.517 uczestników.

2.2. Likwidacja filii, punktów bibliotecznych, połączenia placówek (przyczyny).

Nie dotyczy

2.3. Zakupy nowych sprzętów, urządzeń technicznych znacząco poprawiających jakość pracy i estetykę pomieszczeń (przykłady).

Biblioteka Główna

Zakupiono:

A. Sprzęt komputerowy:

- zestaw komputerowy z oprogramowaniem
- netbook z oprogramowaniem
- dysk zewnętrzny do archiwizacji danych – 2 sztuki
- drukarkę atramentową
- czytniki do kodów kreskowych – 2 sztuki
- switch
- ups

- B. Meble:
- stolik do Czytelni Naukowej

Filia 1

Zakupiono:

- 19 regałów jednostronnych sześciopółkowych
- 12 regałów dwustronnych sześciopółkowych
- 4 fotele do biurek

Filia 2

W kwietniu 2014 roku w Filii 2 powstało Telecentrum jako realizacja projektu *Rozwój społeczeństwa informacyjnego w Czeladzi – budowa sieci PIAP* w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007 – 2013.

Dzięki temu placówka otrzymała:

- 5 nowoczesnych stanowisk komputerowych
 - drukarkę laserową kolorową
 - drukarkę laserową czarno-białą
 - skaner
 - switch
- oraz
- 5 biurek pod komputery z szafkami trzy szufladkowymi
 - 5 krzeseł
 - stojak informacyjny tzw. potykacz
 - roll up

W ramach tego projektu zostały zainstalowane rolety zewnętrzne i wprawione nowe drzwi ewakuacyjne.

W ciągu roku zakupiono też drobne sprzęty poprawiające jakość warunków pracy (wentylatory, czajniki itp.) i dokonywano bieżących napraw sprzętu i wyposażenia wszystkich placówek.

2.4 Modernizacja lokali bibliotecznych – nowe lokale, adaptacje, przykłady największych remontów i ich zakres; czy zaszły w ciągu roku jakieś zmiany w zakresie przystosowania lokali bibliotecznych do potrzeb osób niepełnosprawnych.

W 2014 roku dokonano reorganizacji ustawień księgozbioru w pomieszczeniach wypożyczalni dla dorosłych Filii : przeprowadzono gruntowną selekcję zbiorów, wymieniono regały (patrz wyżej), pomalowano pomieszczenie, częściowo wymieniono wykładzinę. Nowe wyposażenie i inne rozmieszczenie księgozbioru uczyniło wypożyczalnię bardziej przestronną i lepiej dostosowaną do potrzeb czytelników. W pomieszczeniach wypożyczalni dla dzieci zostały wymienione lampy oświetleniowe.

Odświeżono też pomieszczenia Filii nr 2 - lokal biblioteczny pomalowano, usunięto uszkodzenia pokrycia dachowego, przystosowano wejście do Biblioteki do wjazdu wózków inwalidzkich, wymieniono obicia wszystkich krzeseł i foteli. W/w działania znacząco poprawiły estetykę placówki i komfort korzystania z Biblioteki.

Na bieżąco usuwano wszelkie awarie i dokonywano wymaganych przeglądów.

3. Komputeryzacja

Od stycznia 2013 MBP w Czeladzi dysponuje systemem bibliotecznym SOWA2 z licencją na 7 stanowisk.

Na dzień 31.12.2014 r. baza systemu PROLIB zawiera 89.961 pozycji. Katalog komputerowy jest dostępny on-line na stronie internetowej biblioteki: www.mbp.czeladz.pl

Komputerowa obsługa czytelników prowadzona jest w Wypożyczalni dla Dorosłych i Wypożyczalni dla Dzieci i Młodzieży Biblioteki Głównej.

Pełny obraz stanu bazy danych systemu komputerowego obrazuje zamieszczona poniżej tabela

ZBIORY WPROWADZONE DO BAZY SYSTEMU BIBLIOTECZNEGO SOWA Stan na dzień 31.12.2014 r.

	Ilość zbiorów na placówce	Wprowadzono do bazy danych		Uwagi
		Ilość	%	
Zbiory książkowe				
Wypożyczalnia dla Dorosłych	37.020	27.567	74,46 %	Prowadzone jest bieżące wprowadzanie do bazy systemu wszystkich nabytków bibliotecznych i retrospektywne - zbiorów zakupionych przed 2000 r. Zbiory wprowadzane są z autopsji.
Czytelnia Naukowa	12.223	9.823	80,36 %	
Oddział dla Dzieci i Młodzieży	17.411	16.862	96,85 %	Wprowadzono całość księgozbioru przeznaczanego do udostępniania . Nie wprowadzona część - 549 wol., to książki nie zwrócone przez czytelników (dłużników) oraz braki względne po przeprowadzonym skontrum.
Biblioteka Główna - całość	66.654	54.252	81,39 %	
Filia nr 1	37.757	9.758	25,84 %	Księgozbiór filii bibliotecznych wprowadzany jest na bieżąco od 1 stycznia 2000 r.
Filia nr 2	29.418	11.739	39,9 %	
Filia nr 3	4.428	347	7,83 %	
Filia nr 4	24.248	7.583	31,27 %	
Filia nr 5	16.041	4.872	30,37 %	
MBP całość zbiorów książkowych	178.546	88.551	49,60%	

Zbiory specjalne				
Zbiory multimedialne	1.115	1.054	94,53 %	W trakcie wprowadzania zbiory podlegają dokładnej selekcji, gdyż znaczna część map i planów jest zdezaktualizowana.
Zbiory kartograficzne	363	190	52,34 %	
Zbiory specjalne	299	166	55,52 %	
MBP całość zbiorów specjalnych	1.777	1.410	79,35 %	
MBP całość zbiorów	180.323	89.961	49,89 %	

4. Zbiory biblioteczne

4.1. Polityka gromadzenia zbiorów (książkowych, nieksiążkowych, preferencje).

Na zakup nowości w 2014 r. przeznaczono 30.057,76 zł. Kontynuowano dotychczasową politykę biblioteczną dotyczącą zakupu: kupowano najbardziej poszukiwane przez czytelników tytuły, ukazujące się bestsellery, nowości wydawnicze, uzupełniano zacytane lub brakujące tytuły lektur. W zakupach nowości dominowały zatem pozycje odpowiadające preferencjom czytelników, a wśród książek nabywanych do czytelnicy – te związane z ogólnymi tendencjami kształcenia (prawo, kosmetologia, bezpieczeństwo) oraz profilami szkół na terenie miasta (pracownik socjalny, logistyk, technik hotelarz).

W miarę potrzeb zgłaszanych przez agendy udostępniania uzupełniano literaturę naukową i popularnonaukową z działów: ekonomia, finanse, logistyka, marketing, prawo, socjologia, terroryzm, zarządzanie. Z tych grup tematycznych zbiory MBP wzbogaciły się m.in. o takie pozycje jak: *Postępowanie cywilne, Zagrożenia ładu społecznego* Brunona Hołysta, *Prawo własności intelektualnej, Mobbing i dyskryminacja w stosunkach prac* Agnieszki Rogulskiej-Kikoły, *Patologia cyfrowego dzieciństwa i młodości* Stanisława Kozaka, *Przywództwo plemienne* Dava Logana, *Finanse publiczne* Andrzeja Wernika, *Ubezpieczenia, Nowoczesna kosmetologia* Marcina Molskiego, *Krótką historią książek zakazanych* Wernera Fulda, *Wellness, spa, anti – aging, Opiekun medyczny w praktyce* Elżbiety Szwalkiewicz, *Strategia organizacji* Krzysztofa Obłója, *Od Mickiewicza do Masłowskiej - adaptacje filmowe literatury polskiej, Zagłada Żydów z Zagłębia Dąbrowskiego w KL- Auschwitz* Andrzeja Strzeleckiego.

Zarówno każda grupa wiekowa odbiorców naszych usług bibliotecznych, jak i grupy o konkretnych zainteresowaniach czytelnicy znalazły w naszych zakupach interesujące ich książki: były i książki autorów polskich (od Hanny Cygler po Janusza Wiśniewskiego), autorów zagranicznych (od Harlana Cobena po Paulo Coelho i Stephena Kinga), były lektury dla zwolenników powieści kryminalnych pisarzy skandynawskich (Henninga Mankella, Marii Jungstedt i wielu innych), a miłośnikom powieści historycznych i „literatury kobiecej” oferowaliśmy książki poczytnych autorek (od Mary Higgins Clark po Danielle Steel). Wielbiciele fantastyki mogli sięgnąć po najnowsze pozycje Andrzeja Ziemiańskiego, Katarzyny Michalak, Anny Kańtoch, Anety Jadowskiej, Rafała Dębskiego, Marii Lidii Kossakowskiej, Jakuba Ćwieka, Andrzeja Filipiuka czy Terre’go Pratchetta,

Z grupy literatury dziecięcej i młodzieżowej kupiono m.in. cykle dla młodzieży : *Drużyna* Johna Flanagana, *Detektywów Para – Jacek i Barbara* Dariusza Rekosza, kontynuacja przygód *Felix, Net i Nika...* Rafała Kosika, *Młody Samuraj* Chrisa Bradforda, *Diabelskie Maszyny* Cassandry Clare, *Pamiętnik nastolatki* Beaty Andrzejczuk , *Dziennik Cwaniaczka* Jaffa Kinney’a, seria przygód o *Elfim* Marcina Pałasa, cykl Waldemara Cichonia o kotku

Cukierku, seria *Finn* Olivera Uschmanna, seria *Czarownica* Mai Strzebońskiej. Uzupełniono kontynuacje przygód Pana Samochodzika.

Młodszy czytelnicy mogli sięgnąć po serię: *Świat Maksa* Katarzyny Zychli, *Marysia* Nadii Berkane, *Samochodzik Franek* Elżbiety Wójcik, *Zosia i jej Zoo* Amelii Cobb, *Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai* Martina Widmarka, *Magiczne drzewo* Andrzeja Maleszki oraz cykl książeczek popularyzujących zawody (np.: Mam przyjaciela... piekarza, pszczelarza, ogrodniczkę, kucharza..) i *Poznajemy Pojazdy* Izabeli Jędraszak (*Śmieciarka, Pociągi, Ambulans, Kombajn, Koparka, Radiowóz, Traktor, Wóz strażacki...*) Wszystkie placówki dziecięce otrzymały dalsze książeczki z cyklu *Królowna Lenka*, których autorka i ilustratorka Aneta Krella-Moch jest czeladzią.

Dla najmłodszych zakupiono również wierszyki edukacyjne Renaty Piątkowskiej, Urszuli Kozłowskiej, Agnieszki Frączek i Doroty Gellner.

Zakup nowości

	ilość	wartość w zł
Przybytki zbiorów Biblioteki w 2014 roku	5.547	129.627,19
w tym:		
* <u>zbiory książkowe:</u>	5.466	128.121,81
Zakup ogółem	2.450	52.656,72
- zakup ze środków samorządowych	1.363	29.551,77
- darowizny gotówkowe	151	3.831,86
- odkupione za zagubione	2	62,86
- przeterminowane kaucje	16	412,62
- dotacja Ministerstwa Kultury	918	18.797,61
Dary rzeczowe (łącznie z przejętymi z Biblioteki Pedagogicznej)	3.016	75.465,09
* <u>zbiory specjalne</u>	81	1.505,38
Zakup ogółem	63	1.208,38
- ze środków samorządowych wydawnictwa multimedialne	27	505,99
- dotacja Ministerstwa Kultury wydawnictwa multimedialne	36	702,39
Dar ogółem	18	297,00
- wydawnictwa multimedialne	8	165,00
- zbiory specjalne (pocztówki, grafiki...)	4	102,00
- zbiory kartograficzne	6	30,00

W 2014 roku przejęto część księgozbioru czeladzkiej filii Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej im. Józefa Lompy w Katowicach. Przejęto 1.536 wol. za kwotę 44.640,09 zł.

Średnia cena zakupionej nowości książkowej wyniosła 21,49 zł.
Średnia cena zakupionej nowości wyniosła 21,43 zł

Na 1 czytelnika :

Zakupiono 0,38 wol. (środki samorządowe + MKiDN + dary got.)
przybyło 0,84 wol. (łącznie z darami rzeczowymi)
przybyło 0,85 egz.

Na 100 mieszkańców :

zakupiono 7,75 wol. (środki samorządowe + MKiDN + dary got.)
przybyło 17,28 wol. (łącznie z darami rzeczowymi)
przybyło 17,54 egz.

Liczba czytelników na 100 mieszkańców wniosła 20,66
Liczba wypożyczeń na 100 mieszkańców 538,50

W 2014 roku przybyło ogółem 5.466 wol. zbiorów książkowych, z tego :

* literatura piękna dla dorosłych	2.298 wol.	= 42,05 %
* literatura piękna dla dzieci	977 wol.	= 17,87 %
* literatura popularnonaukowa	2.191 wol.	= 40,08 %

Główne zakupy nowości wydawniczych dokonywane były w hurtowni książek „MATRAS” w Katowicach. Kupowano książki bezpośrednio w wydawnictwach, m.in.: *Debit, Warmia, Nasza Księgarnia, Prószyński Media, Sonia Draga, Zakamarki, Znak, Rebis* oraz u przedstawicieli hurtowni tzw. „taniej książki”.

Informacje o potrzebach czytelników pozyskiwane były poprzez analizę dezyderatów składanych przez pracowników agend udostępniania, obserwację rynku wydawniczego, informacji pojawiających się w mediach, zapowiedzi wydawniczych poszczególnych wydawnictw, księgarni internetowych i recenzji nowości zamieszczanych w prasie codziennej i czasopismach.

Zakup pozostałych zbiorów

Zakup zbiorów specjalnych nie zadawała w pełni potrzeb naszych czytelników, którzy poszukują płyt z najnowszymi filmami, ekranizacji lektur szkolnych oraz ekranizacji klasyki polskiej i obcej. Jednak ograniczone środki na zakup zbiorów zmuszają do drastycznych wyborów i powodują, że nabywane są te, które będą miały największą liczbę odbiorców nie są zbyt drogie.

W roku 2014 zbiory specjalne placówek bibliotecznych wzbogaciły się przede wszystkim o audiobooki dla dorosłych. Zwolennicy słuchania mogli skorzystać z płyt CD z nagraniami klasyki polskiej i obcej wydanej przez „Agorę” w serii *Mistrzowie Słowa. Seria 3* (powieści : Juliusza Verne, Lucy Maud Montgomery, Kornela Makuszyńskiego, Borysa Akuni-
na, Jerzego Pilcha, Georga Orwella, Hanny Krall, Ernesta Hemingwaya...) oraz innych audiobooki : Charlotte Link *Lisia dolina, Ciernista róża, Echo winy, Drugie dziecko, Obserwator, Przerwane milczenie i Ostatni ślad*, Petera Robinsona *Podpalacz*, Steva Berry *Królewski spisek*, Erika Adela Sund *Obłąd i Trauma*, Zygmunta Miłoszewskiego *Bezcenny*, Familii Lackberg *Ofiara losu i Syrenka*, Jo Nesbo *Człowiek nietoperz, Karaluchy, Pierwszy śnieg, Policja i Wybawiciel*, Marcina Ciszewskiego www.cyklwojna.pl, Nicolasa Sparksa *Bezpieczna przystań i Ostatnia piosenka*, Katarzyny Grocholi *Podanie o miłość*, Phillipy Gregory *Uwięziona królowa*, Małgorzaty Kalicińskiej *Zwyczajny facet*, Katarzyny Bond *Pochłaniacz*, Dariusza Domagalskiego *Aksamitny dotyk nocy, Delikatne uderzenie pioruna, Gniewny pomruk burzy i Wilki i orły*, Elżbiety Cherezińskiej *Korona śniegu*

i krwi, Andrzeja Sapkowskiego *Lex perpetua* Należy podkreślić, że rośnie liczba czytelników preferujących tę formę „czytania”.

Dotacja Biblioteki Narodowej

W 2014 roku na zadanie „Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek – Priorytet 1”, Biblioteka otrzymała grant z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 19.500,00 zł. ; 1/3 otrzymanej kwoty tj. 6.500,00 zł musiała być przeznaczona na publikacje dla dzieci i młodzieży. Zakupu dokonano w oparciu o Umowę Nr BN /6037/14 z dn. 25 lipca 2014 r. pomiędzy Biblioteką Narodową w Warszawie a MBP w Czeladzi. Zakupiono ogółem 918 książek, w tym 429 wol. dla dzieci i młodzieży oraz 36 audiobooków.

Struktura księgozbioru

Na dzień 31.12.2014 r. książkowe zbiory biblioteczne liczyły 178.546 wol.

z tego :

- literatura piękna dla dorosłych	78.948	44,22 %
- literatura piękna dla dzieci i młodz.	39.895	22,34 %
- literatura naukowa	59.703	33,44 %

Na 1 mieszkańca Czeladzi przypada 5,65 wol.

Na 1 czytelnika przypada 27,33 wol.

W zbiorach MBP dostępnych jest także 1.115 egz. zbiorów multimedialnych (audiobooki, płyty CD z muzyką, filmy, encyklopedie multimedialne, bajki dla dzieci), 363 egz. zbiorów kartograficznych oraz 299 egz. zbiorów specjalnych (fotografie, teczki grafik, pocztówki).

Selekcja zbiorów

W ciągu roku sprawozdawczego ze zbiorów wycofano ogółem 9.455 wol. (w tym 400 broszur). Były to książki :

- zniszczone, zacytane, zagubione przez czytelników, usunięte w ramach selekcji jako nieaktualne treściowo
- braki bezwzględne po skontrum Filii nr 2
- książki, które przeszły selekcję w trakcie wprowadzania zbiorów do komputerowego systemu bibliotecznego SOWA.

Ze stanu inwentarzowego zbiorów wycofano też 126 map za 13,57 zł.

Skontrum

W 2014 roku przeprowadzono skontrum w Filii nr 2. Dokonano spisu wszystkich zbiorów bibliotecznych. Kontrolę przeprowadzono metodą porównywania numeru inwentarzowego, autora i tytułu pozycji z zapisem w księdze inwentarzowej. Sprawdzono zbiory znajdujące się na półkach biblioteki, w magazynach, wypożyczone przez czytelników oraz przekazane na inne placówki. W wyniku pracy komisji stwierdzono:

- 1.960 braków bezwzględnych (tj. 1.871 książek i 89 broszur). Wszystkie zgodnie z zaleceniem komisji skontrolnej i decyzją dyrektora zdjęto ze stanu zbiorów MBP.
- 92 pozycje braków względnych.

4.2. Prenumerata czasopism – potrzeby a realia; zakup czasopism elektronicznych (opłacalność, korzyści).

Zakup prasy w 2014 roku, dostępnej we wszystkich agendach Biblioteki Miejskiej w Czeladzi wyniósł 13.087,67 zł.

Przedłużenie dostępu do serwisu INFORLEX.PI Biblioteka-online na okres 01.11.2014 r. – 31.01.2016 r. pociągnęło za sobą wydatek w wysokości 3.182,01 zł.

Ze względu na wielkość środków finansowych utrzymano ilość tytułów czasopism na poziomie roku 2013. Prasa codzienna dostępna jest tylko w czytelni Biblioteki Głównej. Na zapytania bibliotekarzy o preferowane czasopisma, czytelnicy wymieniają np. tytuły: *Detektyw*, *Fakt*, *Fakty i mity*, *Manager*, *Naj*, *Personel*, *Przegląd Sportowy*, *Show*, *Super Express*, *Życie na gorąco* oraz tytuły prasy codziennej.

W czytelniach w 2014 roku dostępnych było 177 tytułów gazet i czasopism (z zakupu 50 a pozostałe tytuły pochodziły z darów). Czytelnicy czytali m.in.: *Auto Świat*, *Charaktery*, *Cztery Kąty*, *Murator*, *Newsweek*, *Pani*, *PC World Komputer*, *Poradnik domowy*, *Świat Nauki*, *Twój Styl*, *Voyage*, *Wiedza i Życie*, *Zwierciadło*,

Nadal powodzeniem cieszyło się wypożyczanie prasy do domu (za 10 % wartości czasopisma, zgodnie z ustalonym regulaminem). Dzięki tej formie udostępniania prasy, mogliśmy oferować tytuły, o które pytali czytelnicy. Były to między innymi: *Coaching*, *Focus*, *Pani*, *O czym lekarze ci nie powiedzą*, *Sens*.

Czytelnia Biblioteki Głównej posiadała w swej ofercie tylko 1 czasopismo elektroniczne – *InforLex*. Z obserwacji bibliotekarzy wynika, że użytkownicy czeladzkiej biblioteki preferują papierowe wersje czasopism i gazet, nikt nie wnosił zapytań o formy elektroniczne. Wręcz przeciwnie, korzystający z InforLexa (a są to przeważnie starsze osoby), potrzebowali pomocy i odpowiedzi w wyszukiwaniu informacji czy artykułów.

Jeśli chodzi o prasę dziecięcą, to w roku sprawozdawczym prenumerowano 3 tytuły czasopism dla dzieci i młodzieży: *Świerszczyk*, *Victor Junior* oraz kwartalnik dla bibliotekarzy i osób zainteresowanych rynkiem wydawniczym książki dziecięcej i młodzieżowej – *Guliwer*. Najchętniej wypożyczane są gazetki przeznaczone dla tych najmłodszych czytelników czyli *Świerszczyk* i stare egzemplarze *Misia*. Często również wykorzystuje się prasę jako źródło pomysłów do lekcji bibliotecznych.

W ciągu roku 2014 w Bibliotece dostępne były też czasopisma bibliotekarskie, z których korzystali pracownicy oraz czytelnicy: prenumerata - *Bibliotekarz*, *Biblioteka w Szkole*, *Guliwer*, *Poradnik Bibliotekarza* oraz z darów -*Książki*.

Prenumerata na I-II kwartał 2014 r. była realizowana w „RUCH-u”. Jednak każda kolejna reorganizacja tej firmy pogarszała warunki współpracy (braki w dostarczanej prasie, trudności w nawiązaniu kontaktu, błędy w fakturach..), stąd decyzja o zmianie dostawcy prasy na firmę KOLPORTER, która zapewniła dostarczała prasę w III i IV kwartale. Dokonano również prenumeraty bezpośrednio u wydawców: Prószyński Media, IDG, „Agora”, „Edipresse Polska”.

5. Czytelnictwo. Promocja. Działalność informacyjna

W ciągu 2014 r. placówki biblioteczne odnotowały następujące **wyniki czytelnictwa**:

- zarejestrowały **6.533 czytelników**, w tym dzieci i młodzieży do lat 15 - 1.724 osoby ; **wskaźnik czytelnictwa wyniósł 20,66 czytelników /100 mieszkańców**

- odwiedziny ogółem : 106.657
z tego:
wypożyczalnie 29.724
czytelnie 76.933

Z powyższych danych wynika, że 1 czytelnik odwiedził MBP 16,33 razy w ciągu roku .

Średnio dziennie placówki biblioteczne odwiedziło 360,33 osoby
[w 2014 r. Biblioteka była otwarta dla czytelników przez 296 dni]

- wypożyczenia książek ogółem 170.310 wol.
z tego:
wypożyczalnie 164.353
czytelnie 5.957

W ciągu roku 1 czytelnik średnio wypożyczył 26,07 książki a liczba wypożyczeń na 100 mieszkańców wyniosła 337,23 wol.

- wypożyczenia zbiorów specjalnych 7.181 egz. (płyty CD, filmy, gry)
- wypożyczenia czasopism 20.513 egz.
- udzielone informacje 4.176
- korzystanie z dostępu do Internetu 8.504 osoby

Ważnym elementem działalności biblioteki jest troska o księgozbiór: pracownicy systematycznie konserwują zbiory, uzupełniają brakujące kartki, wymieniają foliowe okładki. Dbają też o terminowy zwrot wypożyczonych przez czytelników pozycji. W ciągu 2014 r. wystosowali 1.151 upomnień (listownych, telefonicznych czy sms-owych).

Miejska Biblioteka Publiczna w Czeladzi już od dawna nie kojarzy się mieszkańcom wyłącznie z wypożyczaniem książek. Stosownie do wymogów czasu stała się miejscem, w którym przenikają się działania kulturalne, informacyjne, edukacyjne, rozrywkowe i społeczne.

W 2014 roku wszystkie placówki biblioteczne podejmowały szereg działań mających na celu realizację wspomnianych wcześniej zadań. Organizowano wystawy, spotkania autorskie, lekcje biblioteczne, różnorodne warsztaty (artystyczne, komputerowe, literackie), zebrania różnych grup zainteresowań i stowarzyszeń, włączano się w akcje ogólnopolskie (m.in. *Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy* – sztab czeladzki już po raz 17 mieścił się w Bibliotece, *Cała Polska Czyta Dzieciom*, *Międzynarodowy Dzień Teatru*, *Międzynarodowy Dzień Książki i Praw Autorskich*, *Tydzień Bibliotek*, *Tydzień Zakazanych Książek*, *Biblioteka – miejsce bezpiecznego Internetu*, *Spotkania z pasjami*, *Spotkania z młodym profesjonalistą*, *Dyskusyjny Klub Książki dla Dorosłych*, *Dyskusyjny Klub Książki dla Młodzieży „Dwukropek”*, *Dyskusyjny Klub Filmowy*) i regionalne (m.in. *Nordalia czyli Dni Kultury Skandynawskiej*, *Dni Czeladzi*) oraz podejmowano szereg własnych działań (m.in. akcja *Zawodowcy czytają dzieciom*, *Planszówki w Bibliotece*, *Ferie i lato w Bibliotece*, *warsztaty papiernicze i drukarskie*, *Mały literat czyli czytanie, pisanie oraz bajek wymyślanie*, *Mały artysta*, *Komputer bez barier wiekowych itp.*).

Większość projektów realizowana była przez pracowników Biblioteki i przy minimalnym nakładzie kosztów i bez szwanku dla bieżącej podstawowej działalności czyli obsługi czytelnika.

Prowadzony przez Bibliotekę Uniwersytet Trzeciego Wieku odnotował największą od 5 lat liczbę słuchaczy; deklaracje złożyły aż 174 osoby. Różnorodne zajęcia (ciekawe wykłady, lektorat języka angielskiego dla różnych stopni zaawansowania, gimnastyka kondycyjna, warsztaty komputerowe, trening psychologiczny, szkolenia z zakresu pierwszej pomocy, szkolenia poświęcone wolontariatowi seniorów) zaowocowały ogromnym zainteresowaniem osób kategorii wiekowej 50+.

Łącznie w MBP odbyło się 561 różnego typu imprez kulturalno-edukacyjnych i spotkań, w których udział wzięło 13.760 osób.

5.1. Wybrane przykłady wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych, promocyjnych

a) wystawy

- *Citta` Vecchie di Puglia (Stare miasta Apulii)*: wystawa fotografii Jana Powalki
- *Inny wymiar- papier, drewno, materia* -wystawa rękodzieła Anetty Siwik
- *Alpy Walijskie*: wystawa fotografii Eweliny i Jakuba Hermanów
- *Młyny zbożowe w województwie śląskim*: wystawa Damiana Adamczaka i Antoniego Kreisa (wypożyczona z GPE w Chorzowie)
- *Czeladź w starej fotografii*: wystawa zdjęć ze zbiorów SMCz i MBP
- *Spotkania*:wystawa grafik Jolanty Kuśmierskiej
- *Victor Viannay*: wystawa dokumentów ze zbiorów rodzinnych francuskiego dyrektora kopalni „Czeladź” w latach 1905-1931
- *10 lat działalności Stowarzyszenia Inicjatyw Kulturalnych*
- *Duńskie freski sakralne*: wystawa fotografii z Duńskiego Instytutu Kultury w ramach 13. Festiwalu Nordalia
- *Projekt Grundtvig- uczenie się przez całe życie*: wystawa na zakończenie projektu
- *Wyjście z cienia...*: wystawa akwareli Joanny Kozioł
- *Kontemplacyjnie*: wystawa ikon Karoliny Wichy
- Pokaz galanterii artystycznej Anny Dittmer
- *Barwy jesieni* - prace członków Klubu Seniora *Aktywna Jesień Życia*
- *Bory Tucholskie w obiektywie*: wystawa fotografii Roberta Porożyńskiego
- *Wystawa prac pensjonariuszy ŚDS „Ostoja”*
- *ELEKTROWNIA - tak ją widzę*. Poplenerowe prace IV edycji projektu *Czeladzkie Spotkania Osób Niepełnosprawnych*
- *Malarstwo Wiktorii Iwanowskiej*
- *Wystawa plakatów z Teatru Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana w Będzinie*
- *Edukacyjna Podróż Nauczycieli Gimnazjum nr 3 do Turcji* : wystawa fotograficzna
- *Podróż do Turcji* : wystawa fotograficzna nauczycieli Zespołu Szkół Specjalnych
- *Skalne Miasto, Tatrzańska Łomnica, Samotnia, Śnieżka* : cykl fotografii Michała Górskiego
- *Cykl Podróże bliskie i dalekie* – wystawy fotograficzne
- *Tatry Bielskie* Marioli Kapuściok
Maroko Ewy i Damiana Krawczyków
Izrael Andrzeja Hermana
Chiny Antoniego Winiarskiego

b) spotkania autorskie

- *Informacyjny świat pokolenia Y*: spotkanie z dr Barbarą Kamińską-Czubałą adiunktem w Katedrze Nauki o Informacji i Edukacji Informacyjnej Instytutu Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie (wydawca książki SBP)

- *Odcienie muzyki* - wieczór poetycki Krzysztofa Zięcika z oprawą muzyczną Marka Światały
- ze Sławomirem Koprem
- z Olgą Rudnicką
- z Krystyną Górną nt. *Żydzi w Czeladzi*
- z Antonim Winiarskim pt. *Chiny*.

c) spotkania

- *Stare miasta Apulii*: prezentacja multimedialna Jana Powalki
- *Alpy Walijskie* : prezentacja multimedialna Eweliny i Jakuba Hermanów
- *Młyny zbożowe w woj. Śląskim*: prelekcja i prezentacja multimedialna Damiana Adamczaka z Górnośląskiego Parku Etnograficznego w Chorzowie
- *Atrakcje turystyczne północnej Francji*: prezentacja multimedialna przygotowana we współpracy z Towarzystwem Przyjaźni Polska-Francja
- *Ręce precz od tych książek! Ale dlaczego?:* prelekcja dla uczniów szkół podstawowych
- *O wyższości chinkali nad polskim żurem*: wieczór gruziński; była to prezentacja multimedialna i wykład Michała Rodaka –studenta przebywającego przez rok na wolontariacie w Gruzji, opowieść o rajdzie *EVS Volga Tour z Kutaisi do Poznania* oraz gruzińska supra (degustacja potraw) i rozmowy z gruzińskimi studentami UŚ w Katowicach (impieza spotkała się z nadzwyczaj ogromnym zainteresowaniem)
- *Zagłębiowska wieś na Syberii*: prezentacja multimedialna Dariusza Jurka z Forum dla Zagłębia Dąbrowskiego

e) warsztaty rękodzieła:

- *Babski comber, czyli filcowanie na mokro*
- *Motanki-otulanki- biżuteria dzianinowa*
- *Wytwórnia dobrych życzeń - scrapbooking*

f) Dyskusyjny Klub Filmowy (16 spotkań)

g). Dyskusyjny Klub Książki (11 spotkań, w tym 1 plenerowe)

h) inne

- wyjazdowe spotkanie Dyskusyjnego Klubu Książki do Wisły – rodzinnego miasta Jerzego Pilcha
- wyjazdy Sekcji Teatralnej DKK do:
 - Bielskiego Centrum Kultury na przedstawienie baletowe *Jezioro łabędzie*
 - Teatru Zagłębia w Sosnowcu na spektakl pt. *Eugeniusz Bodo – czy ktoś mnie woła?*
 - Teatru Polskiego w Bielsku Białej na spektakl pt. *Grek Zorba*
- *Historie dla dużych i małych*. Czytanie łączy pokolenia - gra miejska w ramach Tygodnia Bibliotek
- *Tydzień Zakazanych Książek*: udział w ogólnopolskiej akcji: wystawka zakazanych książek, plansze z najważniejszymi informacjami na temat cenzury i cenzurowanych literatury
- *Literatura w spódnicy* – konkurs dla czytelników Biblioteki z okazji Dnia Kobiet
- *Światowy Dzień Książki* – konkurs dla czytelników Biblioteki z okazji Międzynarodowego Dnia Książki i Praw Autorskich

- Recital Danieli Szram-Gwóźdź *Seniorzy-seniorom* w Domu Pomocy Społecznej Senior
- majowy kiermasz taniej książki oraz akcja bezgotówkowej wymiany książek
- udział w akcjach charytatywnych:
 - kiermasz książek na festynie rodzinnym *Murem za murem*
 - kiermasz książek na V Turnieju Gwiazdkowym organizowanym przez CKS Czeladź
- Szkoła Rozwoju Seniora 60+
 - w tym:
 - szkolenie *Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach*
 - szkolenie Trening motywacyjny
 - szkolenie Warsztaty internetowe
 - szkolenie Wolontariat seniorów
 - Psychoedukacja

W ramach promocji Biblioteki placówki organizowały okolicznościowe akcje: *Walentynkowe serduszka* (rozdawanie serduszkowych zakładki z cytatami z literatury), *Tydzień Kobiet w Bibliotece* (akcja książka-niespodzianka na hasło *Literatura w spódnicy*), kiermasz książki na *V Turnieju Gwiazdkowym CKS Czeladź* (cel charytatywny). Aktywnie włączyły się w ogólnopolskie i światowe akcje takie jak: akcja Fundacji im. Z. Herberta *Czytamy w podróży...Herberta* (dystrybucja zakładki z cytatami z wierszy Herberta, informacja na stronie Biblioteki i facebooku), *Światowy Dzień Książki i Praw Autorских* (organizacja konkursu z nagrodami, dystrybucja zakładki z różą - symbolem święta), *Tydzień Książek Zakazanych* (wystawki oraz prelekcje dla szkół podstawowych), *Tydzień Edukacji Globalnej* (ulotki i plakaty informacyjne w Bibliotece). Placówki uczestniczyły we wszelkiego typu akcjach przyjaznych bibliotekom i czasami przynosiło to wymierne efekty, jak w przypadku zgłoszenia do Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego i pozyskanie dla Oddziału Dziecięcego książeczek (z gotowymi scenariuszami zajęć) *Zabawny ptaszek oraz Był gdzieś haj taki kraj. Była gdzieś taka wieś*. Z pozytywnym odbiorem mieszkańców spotkała się Akcja „Pełna miska dla schroniska” organizowana przy współpracy ze Stowarzyszeniem

Wszystkie z wymienionych przedsięwzięć poprzedzone były akcjami promocyjnymi poprzez ulotki i plakaty umieszczane w Bibliotece Głównej i wszystkich filiach, a także na stronie internetowej Biblioteki. Indywidualne zaproszenia kierowane były do zainteresowanych czytelników w trakcie wymiany książek oraz wysyłane pocztą elektroniczną bezpośrednio na adres zainteresowanych osób. W tym roku kontynuowano też powiadamiania o imprezach za pośrednictwem sms-ów wysyłanych przez Internet do osób figurujących na liście zainteresowanych imprezami bibliotecznymi. Na stronie internetowej Biblioteki i na bibliotecznym facebooku umieszczane były zarówno zaproszenia, jak i relacje ze zdjęciami po każdej imprezie.

5.2. Czytelnictwo dzieci i młodzieży – problemy, obserwacje.

Z naszych obserwacji wynika, iż to dzieci w wieku przedszkolnym i szkoły podstawowej stanowiły dużą grupę stałych czytelników oddziałów dla dzieci i młodzieży. Najtrudniej dotrzeć do czytelników z gimnazjum. Rzadko kiedy sięgają oni po książki nie będące lekturami obowiązkowymi w szkole. Młodzież niezmiennie od kilku lat najchętniej korzysta, co nie dziwi, z darmowego dostępu do Internetu

5.2.1. Współpraca z rodzicami, organizacjami i instytucjami w zakresie animacji czytelnictwa dzieci i młodzieży

W roku sprawozdawczym Biblioteka współpracowała ze wszystkimi czeladzkimi placówkami oświatowymi: przedszkolami, szkołami podstawowymi i gimnazjami, świetlicą Ośrodka Wspierania Dziecka i Rodziny, z Zespołem Szkół Specjalnych. Przedszkolaki i uczniowie korzystali z lekcji bibliotecznych oraz zajęć literacko-edukacyjnych, których scenariusze dostosowane były do bezpośrednich potrzeb i oczekiwań nauczycieli.

Przedstawiciele Biblioteki zapraszano do przedszkoli i szkół, jako partnera współpracującego z owymi placówkami, w czasie trwających tam ewaluacji pedagogicznych.

W murach Biblioteki gościliśmy także młodzież oraz dorosłych, którzy przybyli na debatę zorganizowaną przez uczniów Gimnazjum nr 2 na temat: *Jak czeladzka młodzież może aktywnie uczestniczyć w życiu społecznym i politycznym?*. Debatę ta odbyła się w ramach rekrutacji do Sejmu Dzieci i Młodzieży.

W 2014 roku placówka dziecięca kontynuowała współpracę z Klubem Fantastyki Szubienica, którego członkowie w murach czeladzkiej ksiąźnicy starali się namówić dzieci oraz młodzież do gier planszowych. Do końca czerwca 2014 roku spotkania odbywały się raz w tygodniu we środy.

5.2.2. Najważniejsze przykłady form pracy z dziećmi i młodzieżą

Biblioteka, a co za tym idzie wszystkie agendy pracujące z dziećmi starają się zainteresować młodych czytelników szeroko pojętą kulturą, oferując im różnorodne imprezy i zachęcając do udziału w nich.

Wśród ciekawszych wydarzeń na pewno trzeba wymienić spotkanie z Marcinem Pałaszem, pisarzem dla dzieci i młodzieży zorganizowane w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki dla Młodzieży.

Kolejnym ciekawym wydarzeniem kulturalnym, było spotkanie sześciolatków z Przedszkola nr 1 z pensjonariuszami Domu Pomocy Społecznej *Senior*. Tym spotkaniem w czeladzkiej ksiąźnicy został zainaugurowany Tydzień Bibliotek 2014. Dzieciaki, pod kierunkiem nauczycielek przygotowały dla seniorów wspólny występ artystyczny. W programie pojawiły się wiersze Jana Brzechwy, Juliana Tuwima – poetów, którzy znani są i młodszemu, i starszemu pokoleniu. Pokaz grupy Kangurków obfitował także w ekspresyjne, pełne dziecięcej radości i humoru perfekcyjnie wykonane układy taneczne. I tak oto, było realizowane hasło Tygodnia Bibliotek 2014 – *Czytanie łączy pokolenia*- była pełna integracja tych najmłodszych – przedszkolaków z tymi najstarszymi – seniorami.

Do ciekawszych wydarzeń kulturalnych należy zaliczyć przedstawienie pt. „Krześiwo” na podstawie baśni Hansa Christiana Andersena, wykonane przez Mini Grupę teatralną z Miejskiego Domu Kultury „Ligota” w Katowicach.

Jak co roku Oddział dla Dzieci Biblioteki Głównej w czasie ferii i wakacji organizował zajęcia plastyczno-literackie. Motywem przewodnim ferii 2014 były *Wiedźmy, czarownice i strzygi...* Zajęcia opracowano w oparciu o dostępne w Bibliotece książki poświęcone tej tematyce: baśnie, bajki, bajeczki, opowiadania. To właśnie literatura każdorazowo była punktem wyjścia do zajęć plastycznych. Natomiast wakacje zdominowały nieco mniejsze stworki – krasnale, a temat brzmiał *W baśniowym świecie skrzatów i krasnoludów*. Uczestnicy zajęć próbowali odtworzyć niezwykły i fascynujący świat krasnoludków korzystając z własnej wyobraźni oraz bogatej literatury tematycznej (*Wielka encyklopedia Krasnoludków* Marcina Przewoźniaka, *Stwory baśniowe małe i duże* Witolda Vargasa).

W 2014 roku obchodzono setną rocznicę urodzin fińskiej pisarki Tove Mariki Jansson. I była to świetna okazja do zapoznania młodych czytelników z jej sylwetką i twórczością oraz przedstawienia najbardziej znanych bohaterów jej książek o Muminkach. Temat ten doskonale wpisał się także w obchodzony w naszym województwie Festiwal Nordalia, który poświęcony jest krajom nordyckim i ich kulturze, i który trwa przez cały październik. Z tej okazji odbyły się lekcje biblioteczne dla przedszkolaków, w czasie których dzieci dowiedziały się między innymi, skąd się wzięła nazwa Muminki, kiedy i gdzie pani Jansson narysowała pierwszego trolla oraz kilka innych ciekawostek z jej życia.

a) projekt *Zawodowcy czytają dzieciom* w ramach kampanii *Cała Polska czyta dzieciom* skierowany do uczniów klas I-III szkoły podstawowej

- spotkanie z psychologiem - Anną Radziętą
- spotkanie z dyrektorem, aktorem i reżyserem *Teatru Dzieci Zagłębia* w Będzinie Dariuszem Wiktorowiczem

b) *Czytanki-niespodzianki* czyli zajęcia literacko-edukacyjne dla dzieci 4-8 lat

- *Walentynkowy bal karnawałowy*
- *Wiosna w ogrodzie Moneta*
- *Święta w skorupce*
- *Pleciemy androny- Czytanie łączy pokolenia*
- *Kartka, kredki i skarpetki czyli warsztat ilustratora*
- *Jesień w Dolinie Muminków* - w ramach 13. Festiwalu Nordalia
- *Warto mieć przyjaciela*
- *Poczujmy magię świąt*
- *Wyprawa na Biegun Północny*

c).warsztaty

- *Początki ery druku – Johannes Gutenberg*: warsztaty drukarskie
- *Jak powstaje papier – era Gutenberga*: warsztaty czerpania papieru
- *Jacy jesteście? Typy osobowości w Kubusiu Puchatku*: warsztaty biblioterapeutyczne
- *Skandynawski dizajn cechuje się prostotą i oszczędną formą. Piękna lampa* : warsztaty w ramach 13. Festiwalu Nordalia

d). Dyskusyjny Klub Książki dla Młodzieży „Dwukropek” – 10 spotkań

do dyskusji o lekturach przyłączyła się blogerka książkowa – Ania, która jako osoba interesująca się nowościami wydawniczymi i pisząca świetne recenzje doskonale wpisała się w klimat klubu, adres blogu www.recenzje-panny-indyviduum.blogspot.com

e) lekcje biblioteczne

- *Muminek i przyjaciele*
- *Biblioteka jako centrum informacji*
- *Jestem książką, w Bibliotece mam mieszkanie...*
- *Wielkanocne niespodzianki*
- *Swoje prawa mam i je znam*
- *Co to takiego życzliwość*
- *Misiologia, czyli co nieco o misiach*
- *Prawdziwa historia Mikołaja*
- *Poezja chodnikowa w Bibliotece*
- *Jak powstaje czasopismo*

f) wystawki

- Wystawka z Ferii w Bibliotece – *Wiedzmy, czarownice i strzygi*
- 21 marca – *Światowy Dzień Poezji*
- *Wiosna w bibliotece*
- *Trudne sprawy w literaturze młodzieżowej*
- *Wakacje w bibliotece*
- *Origami- nauka czy zabawa?*
- *Książki na wakacje*
- *Mój przyjaciel Wiking*
- *Książki, którym kazano milczeć...*
- *100 rocznica urodzin Tove Jansson*
- *W krainie zebry Zanzibar*
- *Szczęśliwy świat Muminków*
- *Zima lubi dzieci...*

g). inne

- *Krzesiwo* - teatryk dla dzieci w wykonaniu Mini Grupy Teatralnej z Miejskiego Domu Kultury Ligota w Katowicach
- *Co ze mnie wyrośnie* czyli zajęcia dla dzieci w wieku od 6 do 9 w ramach *Tygodnia z Internetem*
- spotkanie autorskie z Marcinem Pałaszem w ramach DKK „Dwukropek”
- MegaMatma – kurs e-learningowy dla dzieci i młodzieży od IV klasy SP
- Akcja *Sieciaki na Wakacjach* skierowana do dzieci w wieku 6-12 lat, dotycząca bezpieczeństwa w sieci komputerowej, wspierana przez Fundację Dzieci Niczyje i Fundację Orange

5.3. Stan prac nad bibliografią miasta lub powiatu

W 2014 r. Czytelnia Naukowa kontynuowała tworzenie kartoteki komputerowej zawierającej opisy bibliograficzne druków zwartych, dokumentów życia społecznego i artykułów z bieżących numerów czasopism. Materiały dotyczące Czeladzi za lata 2009 -2014 nie są jeszcze dostępne na stronie internetowej Biblioteki, ale osoby zainteresowane mogą z nich korzystać na miejscu w Czytelnii.

6. Obsługa osób niepełnosprawnych i specjalnych grup użytkowników

6.1. Stan i ocena działalności filii i punktów bibliotecznych w szpitalach, domach opieki, aresztach

MBP w Czeladzi prowadzi filię szpitalną w Szpitalu Powiatowym. Placówka czynna jest dwa razy w tygodniu po 3 godziny (wtorki i czwartki w godz. 12⁰⁰ – 15⁰⁰) i prowadzona jest przez bibliotekarza z Filii 5 a w razie jego nieobecności stosowany jest system zastępstw.

Ze względu na szczupłość pomieszczenia i bardzo małe zainteresowanie ze strony pacjentów, nie kupuje się tam nowości wydawniczych, a zbiory uzupełnione są darami od czytelników i wypożyczeniami (zgodnie z zapotrzebowaniem pacjentów szpitala) z różnych agend biblioteki. Jest znaczne zainteresowanie i chęć korzystania z biblioteki ze strony pracowników ZOZ-u, ale MBP nie stać na prowadzenie dla nich biblioteki zakładowej; zapraszamy ich do zapisywania się do innych placówek.

6.2. Liczba czytelników i wypożyczeń

w filiach szpitalnych

- liczba czytelników - 142
- liczba wypożyczeń - 2.115
- liczba odwiedzin - 913
- liczba udzielonych informacji - 18
- liczba udostępnionych czasopism - 124

6.3. Zbiory dla czytelników niepełnosprawnych

- liczba tytułów tzw. książek mówionych i audiobooków – 365 tytułów na 448 płytach
- liczba e-booków - 0
- liczba książek z dużą czcionką (przybliżona) - 107 wol.

6.4. Czy Biblioteka wzbogaciła się w 2014 roku o stanowiska komputerowe lub inne sprzęty przeznaczone i ułatwiające korzystanie z instytucji osobom z dysfunkcją wzroku. Jeżeli tak, to jakie?

nie

6.5. Formy pracy i działania Biblioteki na rzecz osób chorych, niepełnosprawnych, seniorów i innych osób z grup tzw. wykluczonych; współpraca Biblioteki z instytucjami i stowarzyszeniami zajmującymi się działalnością na rzecz tych grup; w jaki sposób Biblioteka promuje swoje usługi wśród osób niepełnosprawnych.

Biblioteka uczestniczyła w świadczeniu usług na rzecz osób chorych, niepełnosprawnych oraz „trzeciego wieku” poprzez:

- prowadzenie akcji *Komputer bez barier wiekowych*
- prowadzenie filii szpitalnej
- prowadzenie *Kącika z książką mówioną*
- prowadzenie usługi *książka na telefon*
- prowadzenie Uniwersytetu Trzeciego Wieku
- wykorzystanie elementów biblioterapii w czasie obsługi czytelnika w podeszłym wieku

Komputer bez barier wiekowych

W 2014 roku Biblioteka kontynuowała rozpoczęty w 2009 roku autorski projekt „Komputer bez barier wiekowych”. Były to bezpłatne szkolenie adresowane głównie do osób kategorii wiekowej 50+ , a jego celem jest zaznajomienie uczestników z podstawami obsługi komputera, a także przełamywanie barier i stereotypów tej grupy wiekowej związanych z dostępem do nowoczesnych technologii. Od 2010 roku zajęcia prowadzone są w ramach programu „Akademia Orange dla bibliotek”, którego celem jest wspieranie rozwoju społeczeństwa informacyjnego poprzez zwiększenie dostępu do nowych technologii komunikacyjnych. Podczas obejmujących 7 spotkań zajęć uczestnicy zdobywają podstawowe umiejętności z zakresu obsługi komputera i oprogramowania Windows XP, korzystania z edytora tekstu Open Office oraz posługiwania się Internetem. Zajęcia prowadzone są w Bibliotece Głównej w godzinach porannych, każdy z kursantów ma tylko do swojej dyspozycji stanowisko, a wystarczająco długi czas trwa-

nia spotkań pozwala uczestnikom na pełne opanowanie zaplanowanego w programie materiału. Po każdej lekcji uczestnicy otrzymują też materiały omawiające wszystkie poruszane wcześniej zagadnienia i zadania do przećwiczenia w ramach zajęć domowych.

Usługa zaproponowana przez Bibliotekę cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem środowiska seniorów. W roku 2014 zajęcia prowadzone były w Bibliotece Głównej i w Filii 2 (w Telecentrum) przez bibliotekarki, które ukończyły kursy Latarników Polski Cyfrowej a udział w nich wzięło 21 osób.

Książka na telefon

Seniorzy, osoby chore i niepełnosprawne mogły skorzystać z usługi Książka na telefon czyli dostarczania wybranych pozycji do domu. Pracownicy biblioteki telefonicznie umawiali się po odbiór i dostarczenie nowych książek do domu tym osobom, które zgłosiły takie zapotrzebowanie. W każdej agendzie korzysta z tej formy 3-8 osób w ciągu roku. Istniała również możliwość przedłużania terminu zwrotu książek telefonicznego lub przez pocztę elektroniczną. Chętni mogli rezerwować wybrane przez siebie tytuły dzwoniąc lub pisząc e-maila do biblioteki.

Książka mówiona

Dział z książką mówioną prowadzony jest od 1998 roku przez Wypożyczalnię dla Dorosłych . Zatem także i w 2014 roku praca z czytelnikiem niewidomym i słabowidzącym była kontynuowana a realizowano ją m.in. przez współpracę z Działem Zbiorów dla Niewidomych Głównej Biblioteki Pracy i Zabezpieczenia Społecznego w Warszawie.

Dane liczbowe charakteryzujące czytelnictwo w dziale książki mówionej:
(stan na dzień 31.12.2014r.):

Liczba zbiorów książki mówionej:	111 tytułów (1.337 kaset)
Liczba zarejestrowanych czytelników:	5
Liczba odwiedzin:	62
Liczba wypożyczeń:	138 tytułów (1.750 kaset)

W dziale z książką mówioną znajdowało się na koniec roku sprawozdawczego 111 tytułów (1.337 kaset). Zgodnie z zapotrzebowaniem zgłaszanym przez czytelników były to książki: sensacyjne, kryminały, obyczajowe, biograficzne, historyczne i romanse. Liczba tytułów książki mówionej udostępnionych czytelnikom w całym 2014 roku była większa i wynosiła 181 pozycji (2.243 kasety), gdyż dwukrotnie w ciągu roku wyczytane (wysłuchane) tytuły były wymieniane na nowe w ramach współpracy z Działem Zbiorów dla Niewidomych w Warszawie.

Kolejny już rok można zaobserwować spadek wskaźników dotyczących czytelnictwa książki mówionej. Zaistniała sytuacja spowodowana była znacznym zmniejszeniem się liczby czytelników, jak również coraz większym zainteresowaniem czytelników audiobookami, które są bardziej poręczne i lżejsze do przenoszenia niż ciężkie, zajmujące dużo miejsca i łatwo psujące się kasety magnetofonowe. Użytkownikami książki mówionej są te same osoby od wielu lat, w większości starsze, schorowane, nie wychodzące z domu, zaopatrywane w lekturę przez członków rodziny. Z rozmów z tymi osobami wynika, że są przyzwyczajone do tej formy książek, nie są zainteresowane audiobookami, a lektura stanowi ich nieliczną rozrywkę i formę spędzania czasu. Liczba czytelników książki mówionej zmniejsza się rokrocznie z powodu zgonów czytelników lub pogorszenia się ich stanu zdrowia. Innym powodem zaprzestania korzystania z książki mówionej sygnalizowanym przez czytelników jest awaria sprzętu odtwarzającego, a ceny nowego stanowią dla nich barierę finansową. Można wnioskować, że sytuacja naszego działu z książką mówioną nie jest odosobniona, gdyż Dział Zbiorów dla Niewido-

mych w Warszawie nie inwestuje już w nowe tytuły książek na kasetach magnetofonowych. Ostatnie, najnowsze nagrania pochodzą z 2011 roku.

Uniwersytet Trzeciego Wieku

Od października 2011, decyzją Władz Miasta Czeladź organizatorem i koordynatorem projektu edukacyjnego UTW jest Miejska Biblioteka Publiczna.

W obecnym roku akademickim 2014/2015 zarejestrowanych jest 174 słuchaczy, W 2014 roku odbyło się 16 wykładów. Dla słuchaczy UTW zorganizowano też: kursy języka angielskiego (grupy po 12-18 osób: początkująca, 2 grupy średnio zaawansowane, zaawansowana) oraz zajęcia z gimnastyki kondycyjnej (3 grupy po 20 osób) oraz kursy komputerowe prowadzone przez bibliotekarzy tzw. Latarników Polski Cyfrowej. Wykłady odbywały się 2 razy w miesiącu, a zajęcia dodatkowe 1 raz w tygodniu (angielski – 60 minut, gimnastyka – 45 minut).

W 2014 roku zrealizowano następujące wykłady:

- ks. dr Krystian Kucharczyk - *Starzec się pogodnie*
- Joanna Baranowska - *Coaching*
- dr Radosław Molenda - *Znaki zodiaku jako archetypy psychiki*
- dr Antoni Winiarski - *Korsyka i Sardinia - perły Morza Śródziemnego*
- Barbara Wypart - *Różnica między medycyną chińską a zachodnią*
- Krystian Szczęsny - *Formy książki w starożytności i średniowieczu*
- Edward Wieczorek - *Zabytkowa Elektrownia „Saturn” w Czeladzi na tle obiektów Szlaku Zabytków Techniki województwa śląskiego (Dni Otwarte Funduszy Europejskich)*
- Dariusz Wiktorowicz - *Aktor i widz jak wino – im starszy tym bardziej wartościowy*
- Janusz Kling - *Kobieta w świecie islamu*
- dr Katarzyna Wyrwas - *Dokąd zmierza współczesna polszczyzna*
- dr Jerzy Kopel - *Edukacja w społeczeństwie wiedzy*
- Remigiusz Gogosz - *Skandynawia na wyciągnięcie ręki – dla każdego!*
- dr Jacek Francikowski - *Na krawędzi: o życiu w ekstremalnych środowiskach*
- dr Magdalena Boczkowska - *Już taki jestem zimny drań. Eugeniusz Bodo*
- Izabela Jurczak - *Obraz Seniora we współczesnym kinie*
- Ewa Bensch - *Ćwiczenia z pamięci*

Jak już wspomniano wcześniej, dzięki współpracy z organizacjami pozarządowymi seniorzy mogli brać udział w projekcie Szkoła Rozwoju Seniora 60+, w ramach którego brali udział w niżej wymienionych zajęciach.

- szkolenie *Pierwsza pomoc w nagłych wypadkach*
- szkolenie Trening motywacyjny
- szkolenie Warsztaty internetowe
- szkolenie Wolontariat seniorów

Ponadto uczestniczyli w warsztatach komputerowych dla seniorów pt. *Pole do popisu*, organizowanych we współpracy z Fundacją Orange w ramach *Tygodnia z Internetem 2014* oraz w *Spotkaniach z pasjami* czyli drugiej edycji cyklu wideokonferencji z seniorami-pasjonatami organizowanymi przez Fundację Orange dla Bibliotek.

Inne działania

Natomiast Oddział dla Dzieci i Młodzieży kontynuował w 2014 roku współpracę z Zespołem Szkół Specjalnych w Czeladzi. Temat zajęć literacko-edukacyjnych przeznaczonych dla klas edukacyjno-terapeutycznych (od I do IV) brzmiał *Warto mieć przyjaciela*. Celem zajęć było uświadomienie młodym ludziom potrzeby i znaczenia przyjaźni w życiu człowieka oraz kształtowanie umiejętności odnajdywania i nazywania cech prawdziwej przyjaźni. Kolejne spotkania poświęcone były zwyczajom i tradycjom wielkanocnym oraz Konwencji Praw Dziecka oraz prawom i obowiązkami, które przysługują uczniom. W nowym roku szkolnym 2014/2015 młodzież uczestniczyła w dwóch lekcjach bibliotecznych, pierwszej – dotyczącej sylwetki i twórczości Tove Jansson oraz drugiej poświęconej tradycjom mikołajkowym. Uczniowie z Zespołu Szkół Specjalnych chętnie uczestniczą w zajęciach, czego dowodem są serdeczne słowa pod adresem bibliotekarek na stronie internetowej szkoły oraz sympatia okazywana ze strony nauczycieli i młodzieży.

7. Stan organizacyjny i działalność Biblioteki stopnia powiatowego (opisują tylko biblioteki wypełniające zadania na rzecz bibliotek w powiecie)

Nie dotyczy

8. Sprawy kadrowe i sytuacja zawodowa bibliotekarzy

8.1. Ogólna ocena stanu zatrudnienia, wynagrodzenia, przygotowania zawodowego pracowników.

Na dzień 31 grudnia 2014 r. MPB w Czeladzi zatrudniała 33 osoby (było to 31,625 etatu przeliczeniowego)*.

Grupa pracowników	Ilość osób
Pracownicy merytoryczni (z dyrektorem)	23
w tym informatyk	1
Pracownicy administracyjni	3
Pracownicy obsługi	7
Razem liczba zatrudnionych	33

*

Dane według złożonego sprawozdania statystycznego za 2014 r.

Kadra bibliotekarska (na dzień 31.12.2014 r. – 22 osoby) jest stała, dobrze przygotowana do wykonywania swojego zawodu:

* 81,82 % posiada wykształcenie wyższe (18 osób)

a

72,72 % wyższe bibliotekoznawcze (16 osób)

* 13,64 % posiada wykształcenie na poziomie studium bibliotekarskiego (3 osoby)

* 4,54 % wykształcenie średnie (1 osoba)

Podobnie jak w latach poprzednich głównym problemem, była zbyt mała liczba bibliotekarzy, jak na ogrom zadań do wykonywania i szeroko rozwiniętą działalność kulturalną. Większość działań związanych z przygotowaniem i prowadzeniem imprez bibliotekarzy wykonują sami: są bibliotekarzami, plastykami, dekoratorami, redaktorami tekstów, szkolącymi, prowadzącymi zajęcia itp.

Ponieważ 2 placówki biblioteczne czynne są także w soboty (do obsługi agend potrzebne jest 5 osób), więc w pracę włączeni są pracownicy merytoryczni wszystkich komórek organizacyjnych MBP. Zgodnie z kodeksem pracy praca w sobotę, pociąga za

sobą konieczność wykorzystania dnia w innym terminie a tym samym nieobecność pracownika na swoim stanowisku pracy.

MBP w Czeladzi stosuje też zasadę, że placówki biblioteczne zamykane są tylko i wyłącznie w wyjątkowych sytuacjach, jak np. remonty. Urlopy, choroby czy inne usprawiedliwione nieobecności, wymagają uruchomienia systemu zastępstw, w których biorą udział wszyscy merytoryczni pracownicy Biblioteki.

W roku sprawozdawczym stała kadra Biblioteki zasilana była absolwentami odbywającymi staż. W ramach umów z Powiatowym Urzędem Pracy w Będzinie staże odbywały 2 osoby (1 na stanowisku bibliotecznym, 1 administracyjnym), a 3 osoby zatrudnione były w ramach tzw. prac interwencyjnych (2 bibliotekarzy i 1 pracownik obsługi).

MBP współpracuje też z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej, który kieruje do Biblioteki osoby wykonujące prace społecznie użyteczne (40 h miesięcznie). W roku sprawozdawczym prace społecznie użyteczne na rzecz MBP wykonywały 5 osoby. Byli to pracownicy obsługi, którzy pracowali w okresach od kilku dni do kilku miesięcy.

Natomiast w ramach umowy z Sądem Rejonowym w Będzinie 3 osoby ukarane wykonywały na rzecz Biblioteki prace społecznie-użyteczne ; okres ich obecności w Bibliotece, podobnie jak w wyżej wymienionym przypadku, był różny.

8.2. Udział pracowników w doskonaleniu zawodowym instytucjonalnym (liczba)

- studia licencjackie - 0
- studia wyższe, magisterskie - 0
- studia podyplomowe : 1 osoba: Podyplomowe Studia Kwalifikacyjne Bibliotekoznawstwa i Informatyki (3-semestralne) ukończone w 2014 r.; Uniwersytet Śląski w Katowicach
- studia doktoranckie - 0

8.3. Udział pracowników w innych formach doskonalenia (kursy, szkolenia, konferencje) – tematyka, organizatorzy.

Nazwa szkolenia	Organizator	Ilość osób
Zmiany w przepisach ZUS.	Centrum Edukacji VADEMECUM 32-300 Olkusz ul. K. Wielkiego 29	1 osoba
Warsztaty fotograficzne.	Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna 42-500 Będzin ul. Piłsudskiego	1 osoba
Akcja bilans 2013. Podatek dochodowy od osób prawnych. Wydatki strukturalne.	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1	1 osoba
Zjazd Latarników Polski Cyfrowe Stowarzyszenie Miasta	Stowarzyszenie <i>Miasta w Internecie</i> ul. Krakowska 110 33-100 Tarnów	3 osoby
Google to nie wszystko	Wyższa Szkoła Biznesu 41-300 Dąbrowa Górnicza ul. Ciepłaka 1 c	3 osoby
Wyjazd szkoleniowy do CINIBA w Katowicach.	Miejska i Powiatowa Biblioteka Publiczna 42-500 Będzin ul. Piłsudskiego	12 osób

Projekt szkoleniowy dla bibliotek pracujących z dziećmi <i>Warsztaty reaktywAkcja</i> .	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1	1 osoba
Katowickie Prezentacje Biblioteczne	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1 Będzin	3 osoby
Projekt szkoleniowy dla bibliotek pracujących z dziećmi <i>Warsztaty reaktywAkcja</i> .	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1	1 osoba
Nowe kompetencje pracowników bibliotek publicznych w zakresie promowania kultury literackiej.	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1	1 osoba
Zebranie uczestników Śląskiej Biblioteki Cyfrowej	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1	1 osoba
Zamknięcie roku 2014 oraz przygotowanie zmian przepisów 2014-205 dotyczących Instytucji Kultury	Centrum Szkoleniowe PROFESJA 40-832 Katowice	1 osoba
Kontrola zarządcza w Instytucjach Kultury	Biblioteka Śląska 40-021 Katowice Plac Rady Europy 1	2 osoby

9. Finansowanie

9.1. Wielkość budżetu Biblioteki w 2014 r., ogółem 1.860.123,47 zł:

9.2. Koszty utrzymania, ogółem: 177.920,01 zł (uwzględnia się jedynie: opał, gaz, energię elektryczną, energię cieplną, wodę, czynsze, wywóz nieczystości, usługi telekomunikacyjne, internetowe, pocztowe, remonty bieżące np. malowanie, drobne naprawy, konserwacje, środki czystości, materiały biurowe).

9.3. Dochody własne, ogółem: 50.752,43 zł (uwzględnia się m.in. kary pobierane od czytelników, wynajem pomieszczeń, usługi kserograficzne, odpłatność za wstępy na imprezy, opłata za kary czytelnicze – legitymacje, darowizny pieniężne, opłaty za korzystanie z Internetu, usługi informacyjno-bibliograficzne, odsetki bankowe, inne dochody z działalności gospodarczej).

9.4. Darowizny rzeczowe: 31.122,00 zł
pozyskano materiały biblioteczne: książki, wydawnictwa multimedialne, pocztówki, teczki grafik

9.5. Inne środki finansowe pozyskane przez Bibliotekę ogółem 40.351,14 zł,
w tym:

- 9.5.1. Z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- wysokość środków 19.500,00 zł
 - Zakup nowości wydawniczych dla bibliotek – Priorytet 1

- 9.5.2. Z fundacji Orange:
 – wysokość środków: 5.432,33 zł
 – Orange dla bibliotek
- 9.5.3. z Powiatowego Urzędu Pracy w Będzinie
 – wysokość środków 14.668,81 zł
 – refundacja wynagrodzeń i składek ZUS pracowników
 Zatrudnionych w ramach prac interwencyjnych
- 9.5.4. Fundacja Edukacja dla Demokracji:
 grant w konkursie *Kierunek: Wschód* realizowanym
 w ramach programu *Przemiany w Regionie RITA-
 Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności*
 – wysokość środków 750,00 zł
 – tytuł projektu: *O wyższości chinkali nad polskim żurem*

10. Śląska Biblioteka Cyfrowa

Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Nogajowej w Czeladzi od dnia 16.01.2009 r. współpracuje z Biblioteką Śląską w ramach projektu Śląska Biblioteka Cyfrowa. Celem projektu jest cyfrowa archiwizacja zbiorów szczególnie cennych, rzadkich lub ważnych dla lokalnych społeczności. Zbiory te później elektronicznie udostępniane są Czytelnikom tych na platformie ŚBC, a przez to stają się dostępne także na platformie Federacji Bibliotek Cyfrowych.

Kryterium jakie przyjęła Biblioteka Czeladzka podczas prowadzenia digitalizacji dokumentów to przede wszystkim ich wartość dla społeczności lokalnej, historii miasta i jego mieszkańców. Od początku uczestnictwa w projekcie opublikowano w większości:

1. Wydawnictwa własne Biblioteki,
2. Wydawnictwa Stowarzyszenia Miłośników Czeladzi (w tym „Zeszyty Czeladzkie”),
3. Pocztywki dokumentujące historię miasta i jego mieszkańców,
4. Historyczne jednodniówki, dokumenty życia społecznego, teczki grafik,
5. Materiały okolicznościowe, materiały konferencyjne, katalogi wystaw,
6. Prasę lokalną („Echo Czeladzi”, „Biuletyn Czeladzki”),
7. Fotografie dokumentujące historię miasta – ze zbiorów MBP, Stowarzyszenia Miłośników Czeladzi i pozyskane ze zbiorów prywatnych mieszkańców Czeladzi.

W roku 2014 głównym zadaniem prac digitalizacyjnych było ukończenie wprowadzania archiwalnych numerów „Echa Czeladzi”, tak aby połączyć archiwum „Echa Czeladzi” udostępnione przez stronę www.czeladz.pl z tymi dostępnymi na ŚBC. Udało się opracować i udostępnić komplet roczników 2002-2003, a tym samym zakończyć digitalizację numerów „Echa Czeladzi”.

Ponadto w ubiegłym roku udostępniono w formie cyfrowej m.in.:

- Ziemia Będzińska : przeszłość, teraźniejszość, kultura. Rocznik 2,
- Ziemia Będzińska : przeszłość, teraźniejszość, kultura. Rocznik 3,
- Ziemia Będzińska : przeszłość, teraźniejszość, kultura. Rocznik 4 Zagłębia Dąbrowskiego
- materiały dotyczące III Dni Kultury Ziemi Będzińskiej.

Dodatkowo na bieżąco prowadzono prace dostosowujące materiały już opublikowane do standardów i wymagań oprogramowania d-Libra, które w roku ubiegłym uległo systematycznej aktualizacji.

W planach na rok 2015 uwzględniona jest dalsza digitalizacja materiałów pozyskanych od Czytelników, jak i własnych wydawanych na bieżąco w przeciągu roku. Planowana jest także digitalizacja szczególnie wartościowych z punkty widzenia kulturowego i historycznego Dokumentów Życia Społecznego, gromadzonych przez Czytelnię Naukowa Biblioteki Głównej.

Kolejnym zadaniem na rok 2015 jest przygotowanie się na kompleksową zmianę oprogramowania d-Libra, planowaną przez ŚBC do końca pierwszego kwartału 2015. W tym nowe formaty publikacji dokumentów oraz przechowywania danych na zewnętrznych serwerach danych (tzw. „chmurach”).

Liczba publikacji MBP na platformie SBC w 2014 r.:

- wprowadzono w 2013 roku : 52 publikacje,
- stan na 31.12.2013 r. : 226 publikacji

Liczba wyświetleń publikacji MBP na platformie SBC w 2014 r.:

- w 2014 r. - 24.158
- od początku, tj. od 2009) - 37.248

Pod względem liczby publikacji na platformie ŚBC, Miejska Biblioteka Publiczna w Czeladzi znajduje się obecnie na 30 pozycji w rankingu, nieznacznie ustępując Muzeum Górnośląskiemu w Bytomiu (170 publikacji).

Obecnie najchętniej przeglądany materiałami ze zbiorów Biblioteki Czeladzkiej to:

1. Z przeszłości Zagłębia Dąbrowskiego i okolicy. Szkice monograficzne z ilustracjami.
T. 1 - 11.362 wyświetlenia.
2. Bibliografia zawartości Zeszytów Czeladzkich - 2.807 wyświetleń,
3. Czeladź : opowieść o mieście - 2.260 wyświetleń.

Należy zwrócić uwagę na znaczny przyrost wyświetleń publikacji MBP w stosunku do analogicznego okresu w roku 2013 (24.158). Wynika to z faktu, że Śląska Biblioteka Cyfrowa jest medium stale rozwijającym się, pozyskującym wciąż nowe podmioty publikujące, a wraz z nimi nową liczbę odbiorców (czytelników). Przyrostowi nowych odbiorców sprzyja też współpraca ŚBC z Europeana - Europejską Biblioteką Cyfrową. Nie bez znaczenia jest także coraz większa wygoda dostępu do informacji (24/7) z każdego miejsca na świecie, gdzie sięga zasięg Sieci, a także rosnąca otwartość Odbiorców na korzystanie ze zdigitalizowanej formy dokumentu piśmienniczego.